

佛的慈悲與智慧 — 聖嚴法師

「精神」是非常抽象的名詞，到底精神是存在什麼樣的狀況下？如果生病或死亡，還有精神嗎？

最近我在紐約遇到一位印度教的先生，他將老師的照片供在辦公室裡，平常進入辦公室的第一件事，就是向老師的照片合掌、行禮，然後很用心地注視他。

我問他：「您師父還在嗎？」

他回答：「還在的。」

我又問：「他幾歲了？」

他回答：「他沒有身體。」

我覺得有意思了，就問說：「沒有身體，怎麼說還在呢？」

他告訴我：「我每天來看他的照片，向他問訊、行禮，就能感受到老師與我之間的交流。而且每當我碰到困難，只要來看看老師，往往就能得到一些啟示。這不是用聲音、語言，純粹是一種精神（spirit）的溝通。」所以，這裡講的精神，依佛法來說，指的就是功德身、智慧身，或者說是法身。

最近，西安法門寺地宮裡發現的佛指舍利即將被迎請到台灣來，因此有人問我：「那佛指是真的嗎？」我說：「很難說釋迦牟尼佛有留下什麼手指，可是從歷史的傳說來看，這手指從印度傳到西域，然後傳到中國，在唐朝的文獻中也都有記載。所以無論如何，還是一項重要的文物。而且即使是假的，也很值得，因為這代表著佛的精神。」

以心體會佛的精神

換句話說，雖然它不一定真的是佛陀身上的東西，但是只要我們把它當成佛，它就是佛了。這就好像我們向釋尊像行禮，釋尊像也不是真的釋尊，但它是釋尊的象徵，也代表著佛的精神。不過，佛的精神不一定要透過「舍利」才能表現出來，因為每個人有不同的需求、不同的信仰、不同的依賴，精神就以不同的形象呈現。

那麼，佛的精神究竟是什麼？我們可以說，佛的精神就是慈悲與智慧，形象只是代表。例如我們法鼓山山上有好幾個佛殿，每個佛殿都有佛像，佛像所代表的就是佛，但它不是真的佛，而是佛的象徵。

因此，我現在問你們：「如果我害病，躺在醫院不省人事，那麼我的精神還有沒有？我的精神在哪裡呢？」在你們的心中啊！當你們和這個世界感受到，我這個人對你們及這個世界曾經有過的影響和功能，那就是我的精神了。

前天，圖書資訊館正式啟用，我看到好多不同版本的《大藏經》，其中有一套是我的師父—東初老人，以中華佛教文化館的名義印行的。它是台灣最早的一套《大藏經》，當時只發行了五百套。在這之前，台灣是不容易找到藏經的，因此，有許多圖書館或比較大的寺院都來請書，這對當時台灣佛教界、學術界的影響與貢獻，可以說是非常的大。

不過，後來我也發現，許多寺院把藏經請回去後，大都用兩個櫃子陳列，放在佛像的兩邊；或者在佛龕裡裝了架子，然後把藏經放在裡面，鎖起來。我問他們：「藏經有沒有人看呢？」他們回答說：「有呀！我們每天都在看，信徒們來拜佛，也都看到了。」這也不能說都沒有人看，只不過這就如同「佛像」是「佛寶」的代表一樣，這套藏經已被當作「法寶」，是一種精神的象徵了。

摘錄自法鼓文化《法鼓家風》